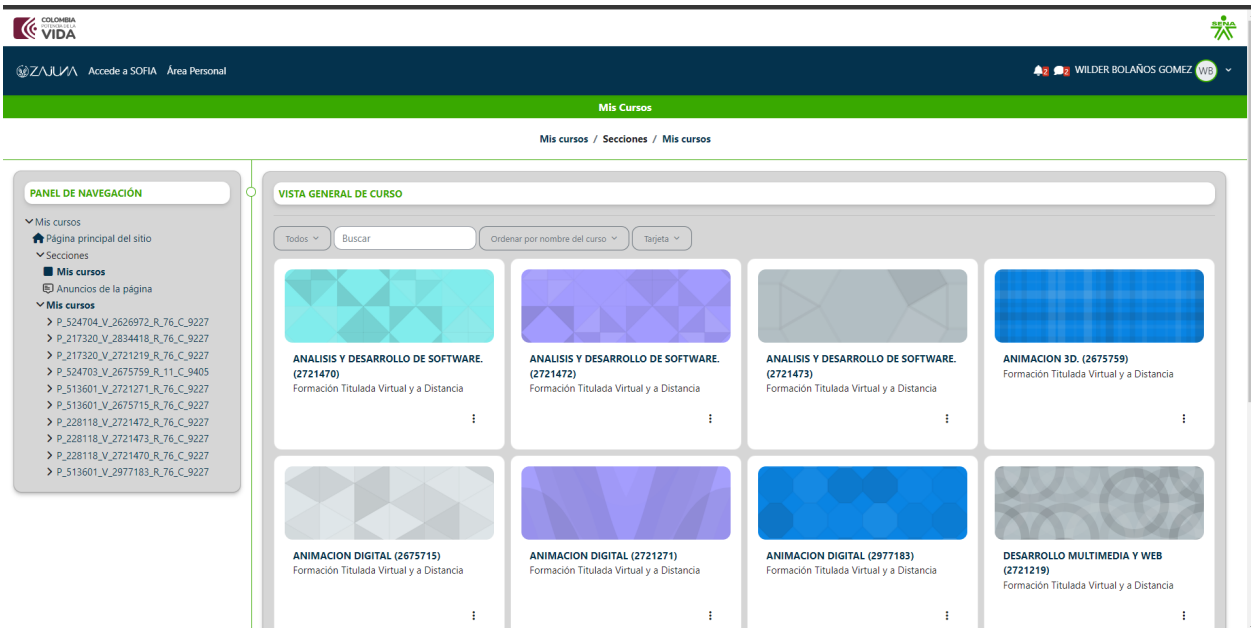
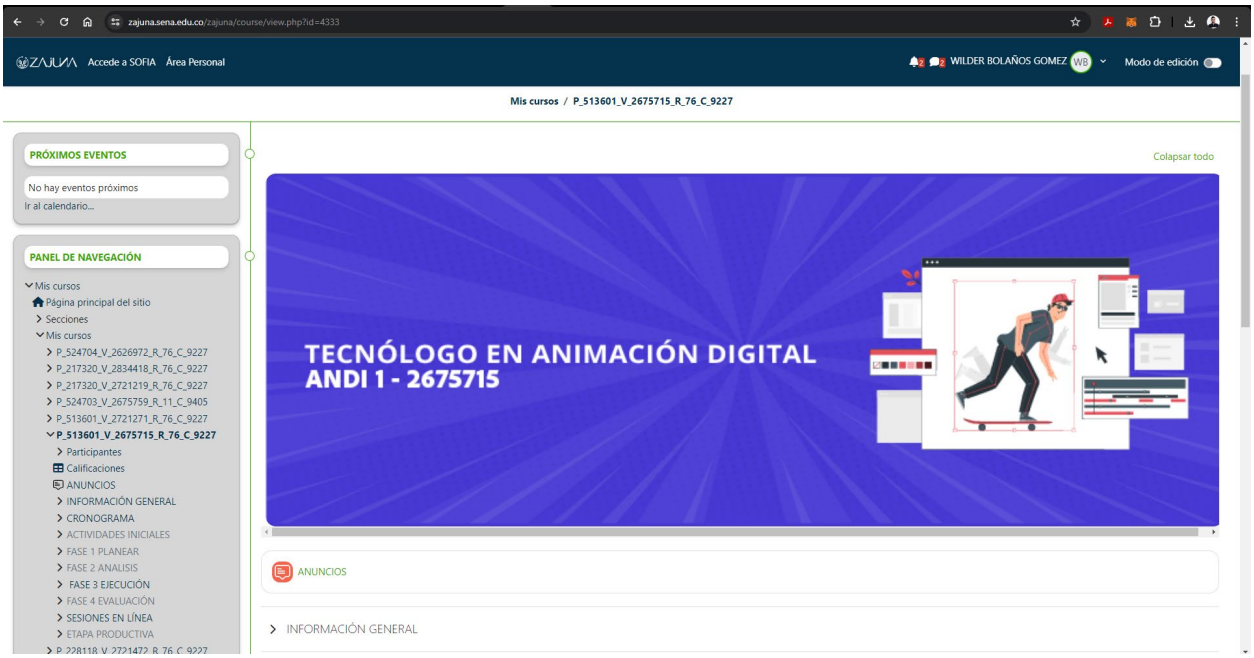
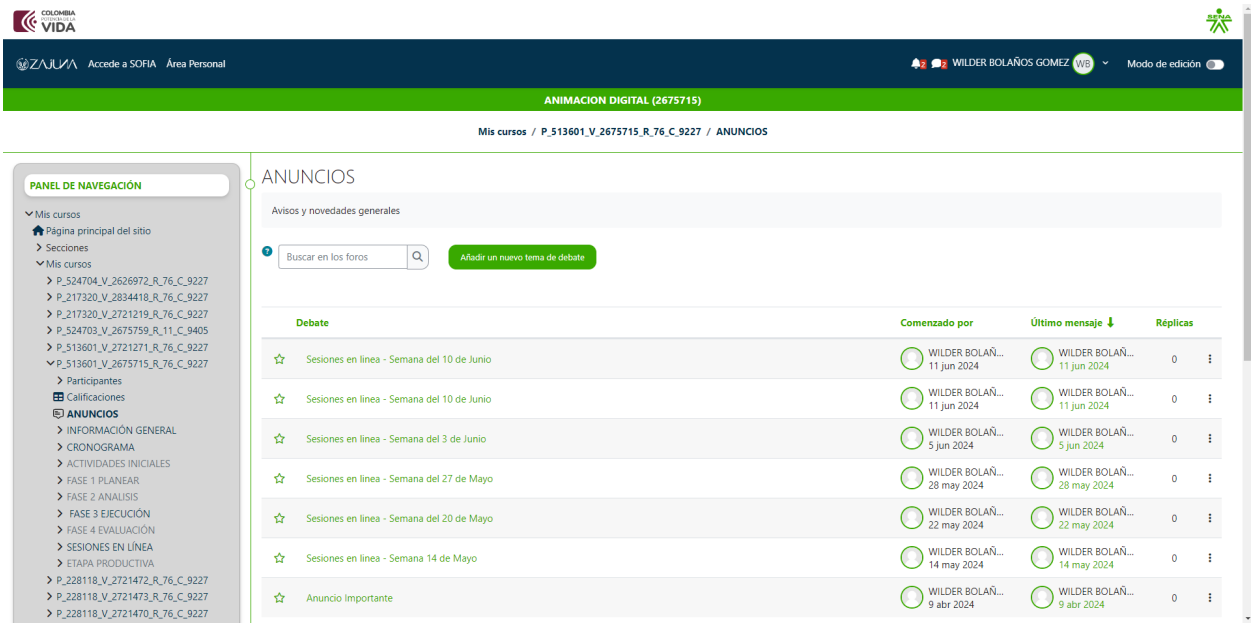
# INFORME FORMACIÓN VIRTUAL

**Anuncios en el ANDI 1  - 2675715**

Ficha liderada por mí. Se generaron luego que tuviéramos accesos a plataforma y correo.



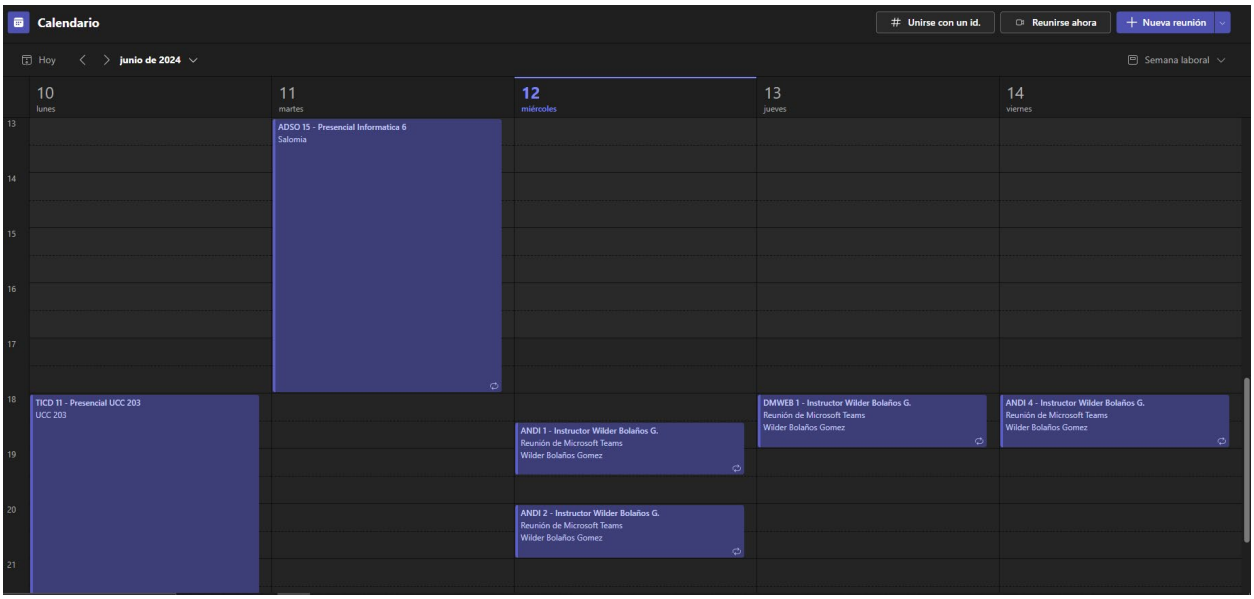



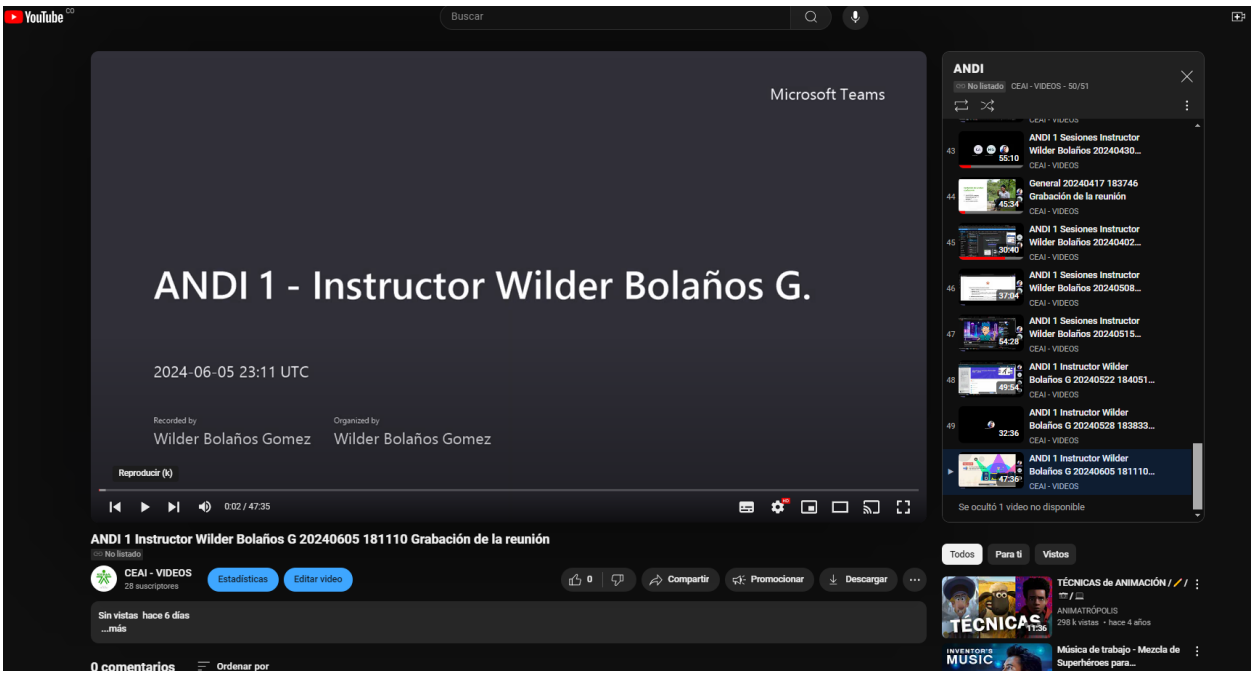



## Cronograma

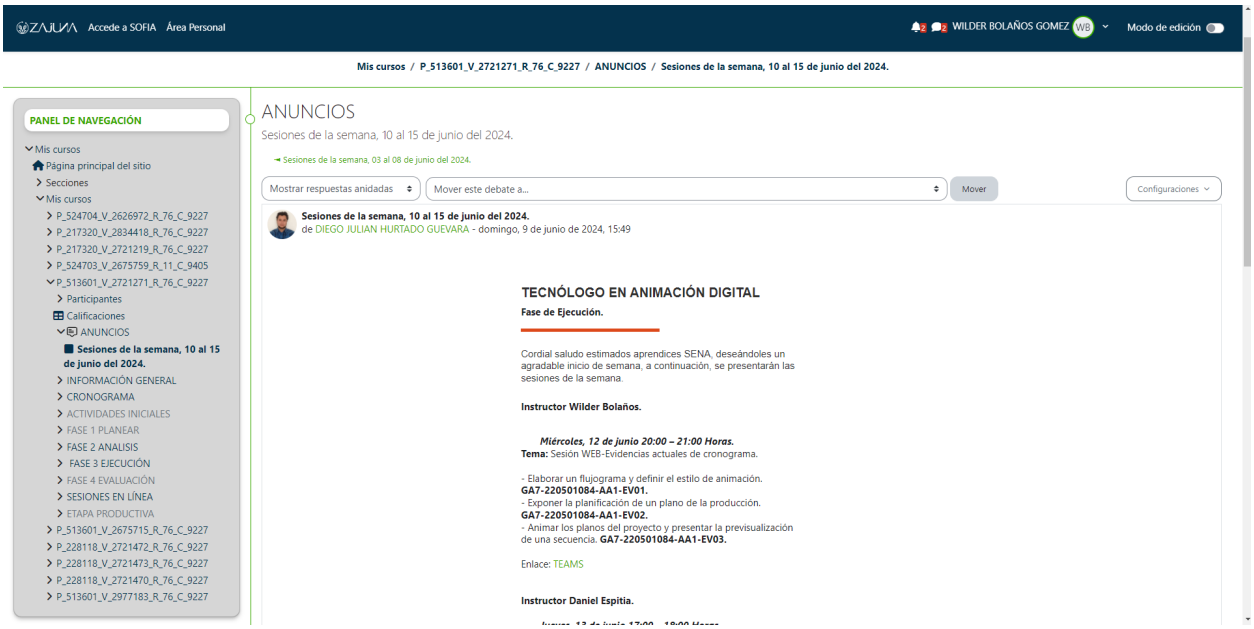
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | **Evidencia de desempeño:** Video de puestas en escena y acting. **GA7-220501084-AA1-EV07.** ***Calificable*** | | Wilder Bolaños | 29/04/2024 | 05/05/2024 |
| | **AP8.** Desarrollar efectos visuales necesarios según storyboard. | **GA8-220501084-AA1.** Producir los efectos visuales de acuerdo al storyboard. | **220501084-04.** Generar los efectos visuales según el storyboard y procedimientos técnicos. | **Evidencia de producto:** Video de efectos de partículas. **GA8-220501084-AA1-EV01.** ***Calificable*** | | Diego Hurtado | 06/05/2024 | 12/05/2024 |
| | | | | **Evidencia de producto y desempeño:** Video de efectos ambientales (lluvia, fuego, frío, agua, nieve y nubes). **GA8-220501084-AA1-EV02.** ***Calificable*** | | Wilder Bolaños | 13/05/2024 | 19/05/2024 |
| | | | | **Evidencia de producto:** Video de cámara tracking. **GA8-220501084-AA1-EV03.** ***Calificable*** | | Diego Hurtado | 20/05/2024 | 26/05/2024 |
| | | | | **Evidencia de desempeño:** Video de representación auditiva de efectos ambientales. **GA8-220501084-AA1-EV04.** ***Calificable*** | | Wilder Bolaños | 27/05/2023 | 02/06/2024 |
| | | | | **Evidencia de desempeño:** Archivo fuente de las escenas iluminadas. **GA8-220501084-AA1-EV05.** ***Calificable*** | | Diego Hurtado | 03/06/2024 | 17/06/2024 |

## Sesiones en línea



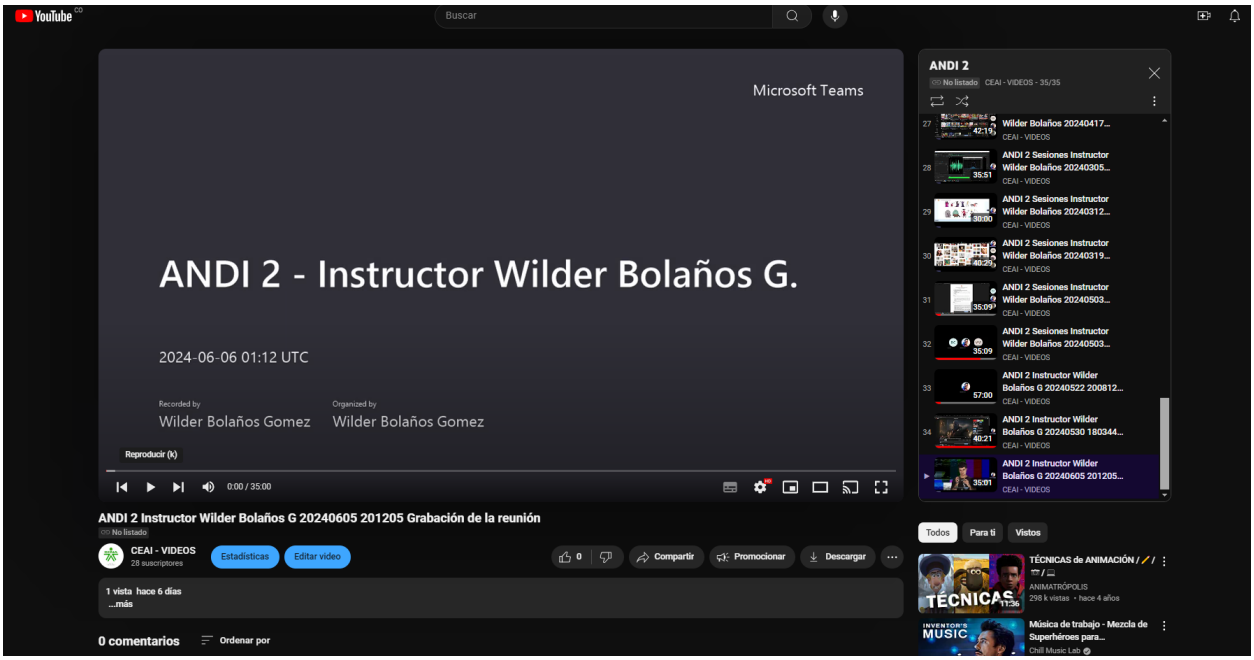
## Anuncios en el ANDI 2 - 2721271



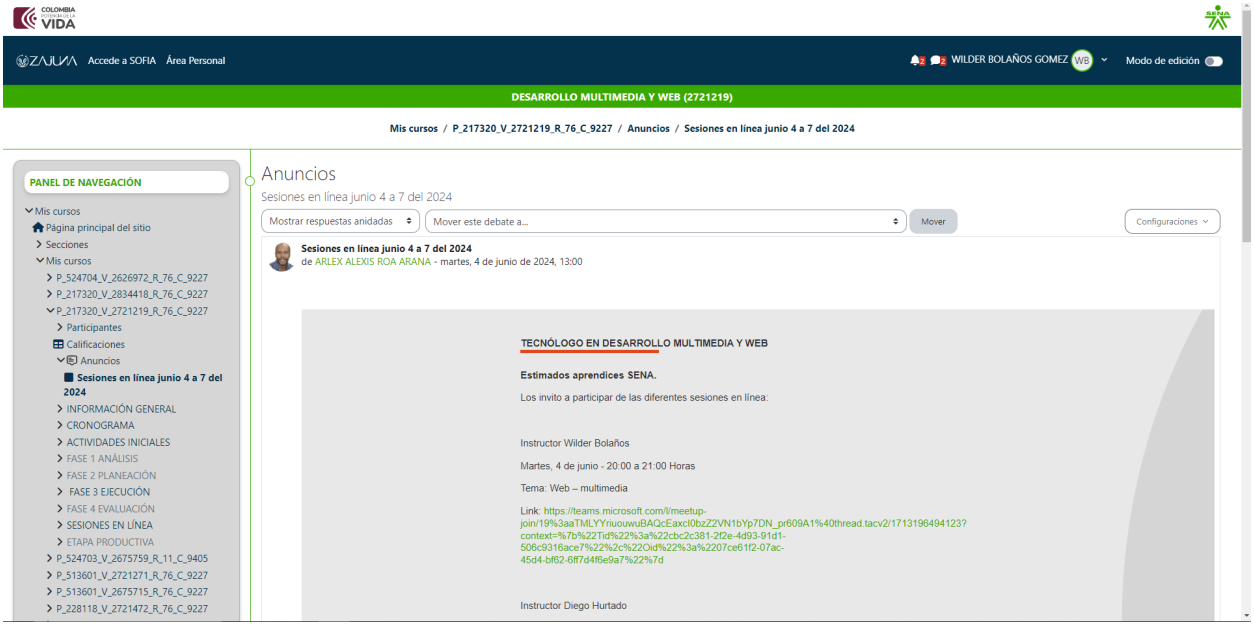

## Cronograma

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| AP7. Implementar el proceso de acting según planos del animatic. | GA7-220501084-AA1. Planear y animar los planos propuestos en el animatic del proyecto audiovisual. | 220501084-03. Animar los elementos según el storyboard y los principios de animación. | 1- Evidencia de conocimiento: Elaborar un flujograma y definir el estilo de animación. GA7-220501084-AA1-EV01. Calificable | JORGE VASQUEZ | 5/27/2024 | 6/24/2024 |
| | | | 2- Evidencia de desempeño: Exponer la planificación de un plano de la producción. GA7-220501084-AA1-EV02. Calificable | | 5/27/2024 | 6/28/2024 |
| | | | 3- Evidencia de producto: Animar los planos del proyecto y presentar la previsualización de una secuencia. GA7-220501084-AA1-EV03. Calificable | WILDER BOLAÑOS | 5/13/2024 | 6/1/2024 |
| | | | 4- Evidencia de desempeño: Video de las expresiones faciales y lipsync. GA7-220501084-AA1-EV04. Calificable | | 6/7/2024 | 7/1/2024 |
| | | | 5- Evidencia de desempeño: Video del ciclo de caminado de los personajes de acuerdo a principios de animación. GA7-220501084-AA1-EV05. Calificable | | 7/1/2024 | 8/1/2024 |
| | | | 6- Evidencia desempeño: Video de los escenarios afectados por fuerzas (gravedad y viento). GA7-220501084-AA1-EV06. Calificable | | 8/1/2024 | 9/3/2024 |

## Sesiones en línea



## Anuncios en el DMWEB 1 – 2721219




## Cronograma

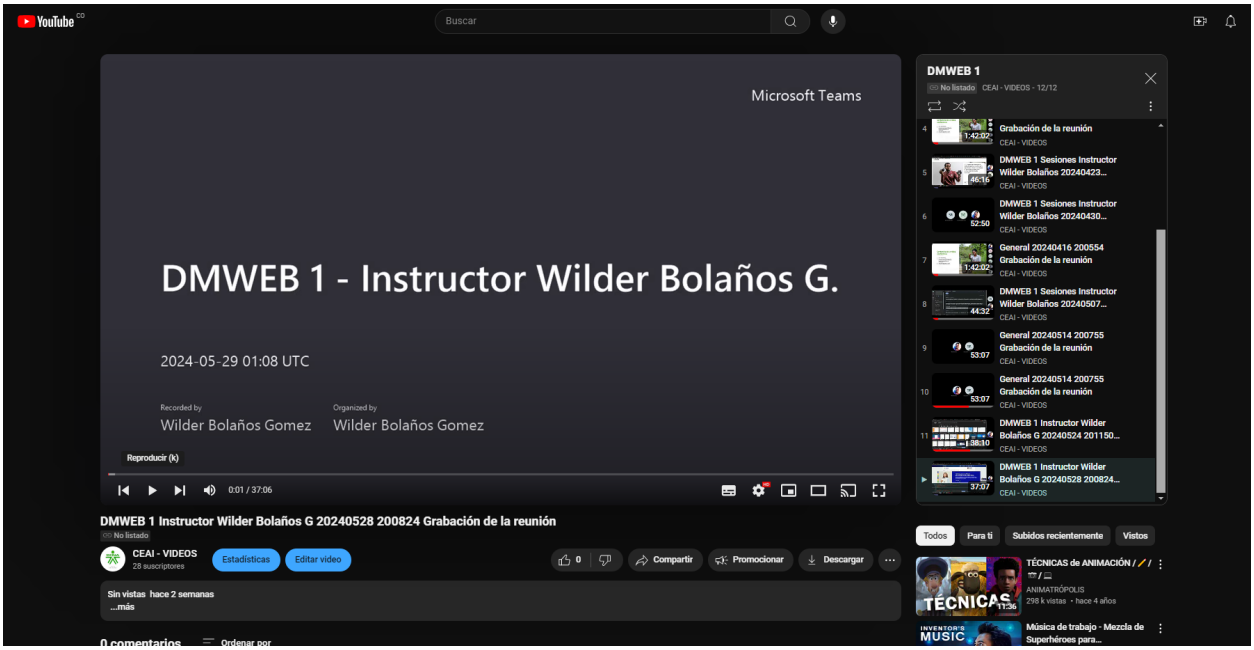
**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES – FASE 3 EJECUCIÓN**
**PROGRAMA DE FORMACIÓN TITULADA**
TECNOLOGO EN **DESARROLLO MULTIMEDIA Y WEB – Grupo DMWEB 1 – Ficha 2721219**
CENTRO DE ELECTRICIDAD Y AUTOMATIZACION INDUSTRIAL – CEAI – REGIONAL CALI

| | |
|---|---|
| **FECHA DE INICIO:** | **Abril 1 - 2024** |
| **FECHA FIN:** | **Junio 27 - 2024** |

| NOMBRE DE LA FASE | ACTIVIDAD DEL PROYECTO | ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE | RESULTADO DE APRENDIZAJE (RAP) | EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE | TIEMPO DE DURACIÓN ESTIMADO | FECHAS DE ENTREGA | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | INICIA dd/mm/aaaa | FINALIZA dd/mm/aaaa |
| **EJECUCIÓN** | **AP6 - Integrar los elementos del proyecto utilizando herramientas gráficas y de prototipado.** | **GA6-220501102-AA1.** Desarrollar el producto multimedia utilizando el lenguaje de marcas y software de diseño seleccionado previamente, incorporando la herramienta de motores de búsqueda. | **220501102-01.** Integrar los componentes del proyecto de acuerdo con la estructura y la experiencia de usuario definida. | **Evidencia de conocimiento:** Socializar los elementos y componentes gráficos e interactivos necesarios para la elaboración del producto multimedia. **GA6-220501102-AA1-EV01.** **Calificable por INST. ARLEX ALEXIS ROA ARANA** | **230 horas** | **1/04/2024** | **5/05/2024** |
| | | | | **Evidencia de desempeño:** Presentar la plataforma elegida para el proyecto. **GA6-220501102-AA1-EV02.** **Calificable por INST. WILDER BOLAÑOS** | | **1/04/2024** | **19/05/2024** |



## Sesiones en línea




**El enlace a las grabaciones, estas en la plataforma de territorium y también en el formato de evidencias adjunto en la cuenta.**